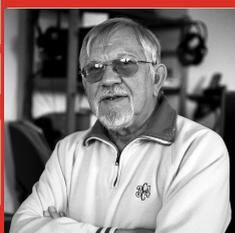




# Editions diagonale



- L'éditeur des premiers romans -

- John Henry - Nicolas Marchal -  
- Damien Desamory - Manuel Capouet -



# Diagonale

L'éditeur de (premiers) romans

**Diagonale est une maison d'édition belge indépendante.** Créée en 2014 par Ann-Gaëlle Dumont agrégée en lettres et Pascaline David, philosophe, elle lance des nouveaux auteurs et se spécialise dans l'édition de premiers romans tous genres confondus.

**Elle propose des textes de fiction au style singulier, à l'efficacité narrative et à l'univers original** tels que « Les conquêtes véritables » de Nicolas Marchal (Prix Première, Finaliste Prix Rossel des jeunes), « Quand les ânes de la colline sont devenus barbus » de John Henry (Prix littéraire de la Roquette à Arles,

*Les conquêtes véritables*, Nicolas Marchal, 2009, Prix Première

*La vie en ville*, Damien Désamory, 2014

*Quand les ânes de la colline sont devenus barbus*, John Henry, Prix de la Roquette 2015, Lauréat du Festival de Chambéry 2016

*Le Modèle*, Manuel Capouet, Finaliste du Prix Senghor 2017 et du Prix Club 2017

*Autour de la flamme*, Daniel Charlez d'Autrepepe

A paraître :

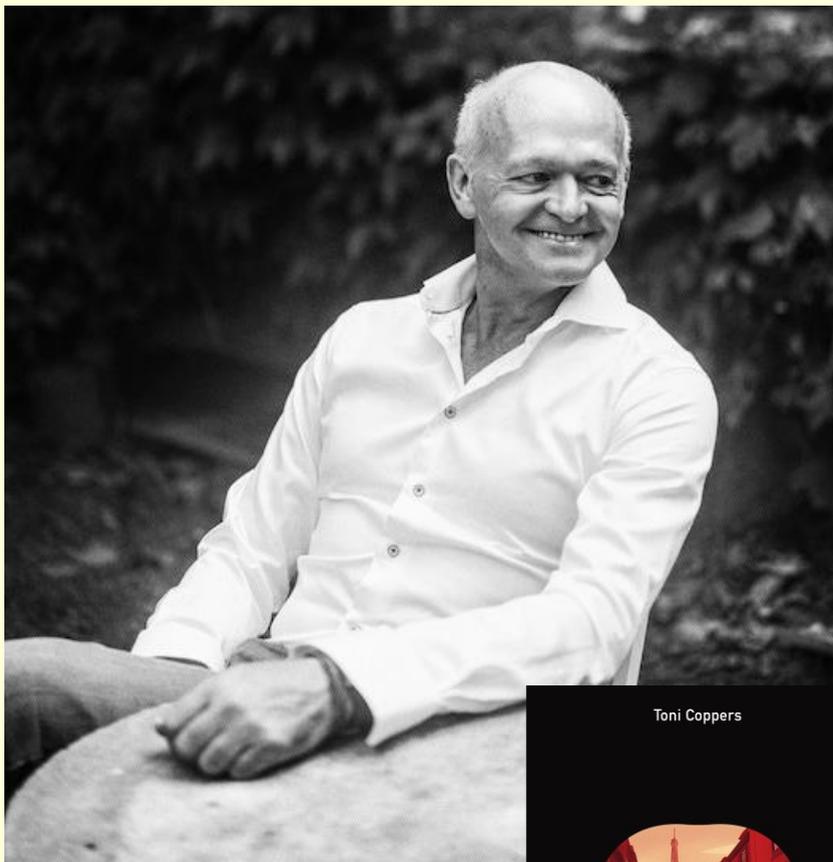
*Les mondes possibles de Jérôme Ferrari* entretiens sur l'écriture avec Pascaline David

Lauréat du Festival de Chambéry) ou « Le Modèle » de Manuel Capouet (Finaliste du Prix Senghor et du Prix des librairies Club).

Elle favorise les liens dans la chaîne du livre en plaçant ses formulaires de dépôt de manuscrits dans ses livres. Elle incite ainsi à la découverte et à la vente des premiers romans en librairie.

La maison d'édition est diffusée par Adybooks (Belgique) et distribuée par MDS Benelux. Une version numérique est également disponible au téléchargement payant.

Pour plus d'info :  
[www.editionsdiagonale.com](http://www.editionsdiagonale.com)



Toni Coppers



L'AFFAIRE MAGRITTE

diagonale

# L'Affaire Magritte

## Toni Coppers

*Chaque chose que nous voyons en cache une autre, nous désirons toujours voir ce qui est caché.*

René Magritte

\*

Toni Coppers livre avec *L'Affaire Magritte* un palpitant thriller littéraire.

Alors que son héros, l'ex-enquêteur Alex Berger, lutte contre ses démons personnels, une étrange série de meurtres se déroule entre Paris et Bruxelles.

Sur les lieux du crime, on retrouve chaque fois ce mystérieux message : *Ceci n'est pas un suicide.*

\*

Toni Coppers, un des romanciers les plus vendus en Flandre, pour la première fois en librairie francophone !

Thriller

traduit du néerlandais

Auteur : Toni Coppers

22 €

12 x 20 cm

360 pages

sortie : Février 2020

ISBN

978-2-930947-01-3

Toni Coppers est né en 1961.

Il s'est fait connaître en Flandre grâce à ses romans policiers autour du commissaire Liese Meerhout.

Ses derniers livres se sont vendus à plus de 20 000 exemplaires, ont été adaptés sur VTM et ont

remporté de nombreux prix littéraires tels que le prix Hercule Poirot.

Coppers doit son succès à l'ingéniosité de ses intrigues et la profondeur de ses portraits psychologiques.

*Un roman haletant, à suspense, comme ceux auxquels le roi du crime flamand Coppers nous a habitué. Mais cette fois-ci, terriblement émouvant. Comme lecteur, vous sentez la douleur et la tristesse d'Alex Berger pour sa femme décédée. Ça vous coupe l'âme. Un hommage magnifique à Magritte.*

Inge Roosen

Libraire à Standaard  
Boekhandel (Leuven)

\*

*Un must pour les amateurs de thrillers littéraires !*

Eveline Broekhuizen  
Bibliothécaire à NBD  
Bibliion (Zoetmeer,  
Pays-Bas)



LES  
MONDES  
POSSIBLES  
DE **JÉRÔME**  
**FERRARI**

*ENTRETIENS SUR  
L'ÉCRITURE AVEC  
PASCALINE DAVID*



ACTES SUD | agone

# Les mondes possibles de Jérôme Ferrari

Entretiens sur l'écriture avec Pascaline David

**Saisir les secrets de la création** en regardant par-dessus l'épaule d'un grand écrivain pendant que le texte se compose, c'est peut-être là le rêve de tout jeune auteur.

Dans ce grand entretien, l'objectif de Pascaline David est de lever le voile sur le travail d'écriture de Jérôme Ferrari.

Dans un style parlé, volontairement laissé tel qu'il s'est élaboré lors de ce grand entretien, l'écrivain aborde des thèmes aussi variés que le rôle de l'enfance dans le déploiement de la vocation romanesque, la construction de

*Les mondes possibles de Jérôme Ferrari,* entretiens sur l'écriture avec Pascaline David

17,50 € 12 x 20 cm

191 pages

Auteurs :

Jérôme Ferrari,  
Pascaline David

ISBN

9782930947006

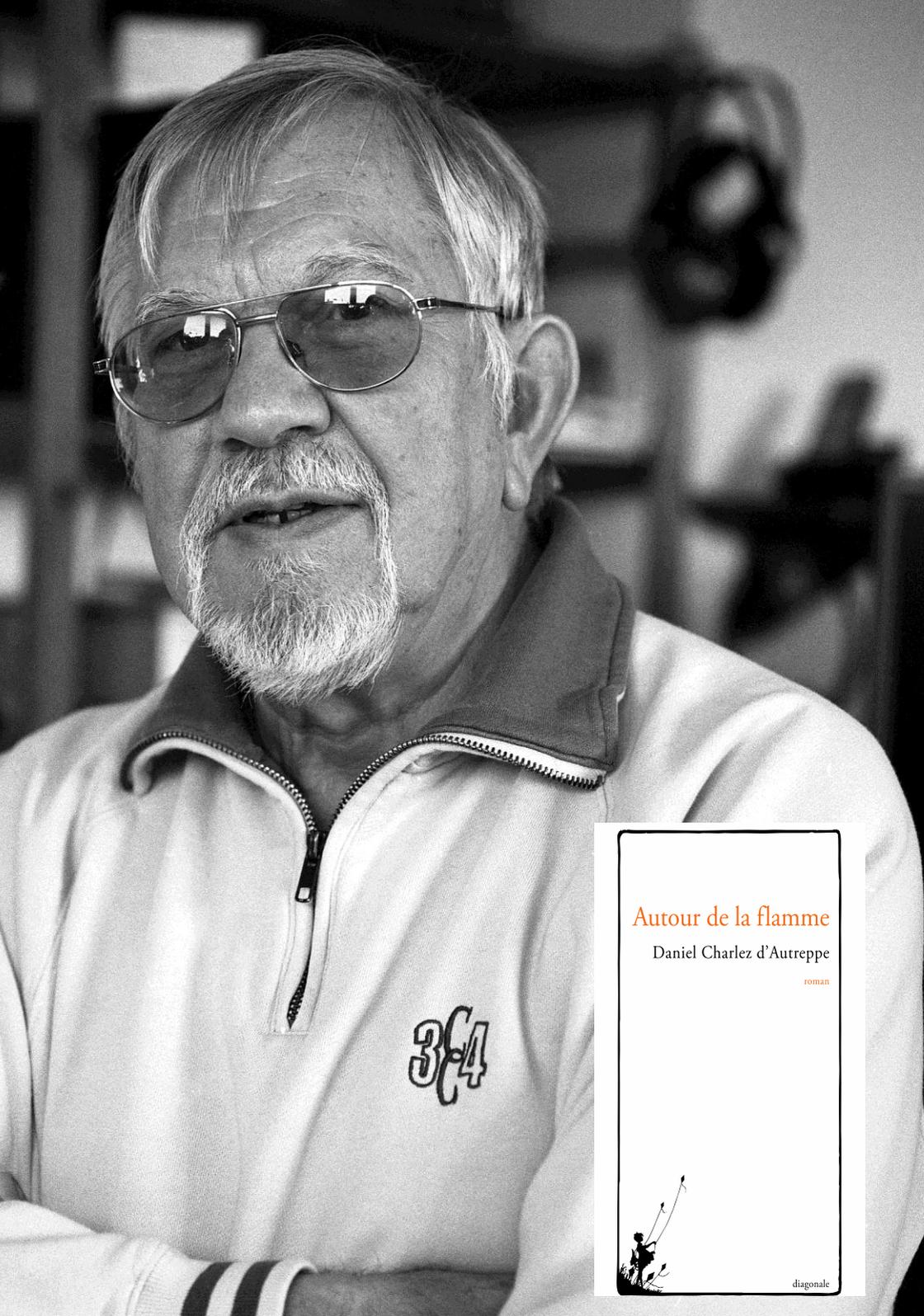
Pascaline David est née en 1976. En 2014, elle fonde les éditions diagonale avec Ann-Gaëlle Dumont.

Jérôme Ferrari est l'auteur de nombreux romans chez Actes Sud dont « Le Sermon sur la chute de Rome » qui a remporté le Prix Goncourt en 2012 et « À son image » paru en 2018.

personnages, la mise en œuvre de la langue, l'élaboration du récit ou le travail de l'écriture proprement dit.

*« Je ne peux pas écrire quelque chose en quoi je ne crois pas. C'est de la fiction, bien sûr. On n'est pas dans le domaine de la psychiatrie pure. Je sais bien que c'est de la fiction mais en même temps, il faut que j'y croie. Il faut que j'y croie parce que sinon pourquoi j'irais l'écrire ? Il faut que j'y croie et que ce soit comme si je regardais quelque chose qui est dans une espèce de monde clos. »*

Jérôme Ferrari



Autour de la flamme

Daniel Charlez d'Autrepe

roman



diagonale

# Autour de la flamme

Daniel Charlez d'Autreppe

**Autour de la flamme** est un roman vibrant qui nous emmène au plus près des mouvements intérieurs du narrateur.

Récit en fragments qui traverse les années et retrace une géographie intime, celle de Georges.

L'enfance et l'affection pour son grand-père, la découverte de la littérature, son premier travail de bureau, les aléas du couple, l'amitié, la maladie.

« *Autour de la flamme* »  
à paraître févr. 2017  
16 €  
12 x 20 cm  
180 pages

ISBN  
9782960132182

Daniel Charlez d'Autreppe, né en 1946, vit à Bruxelles.

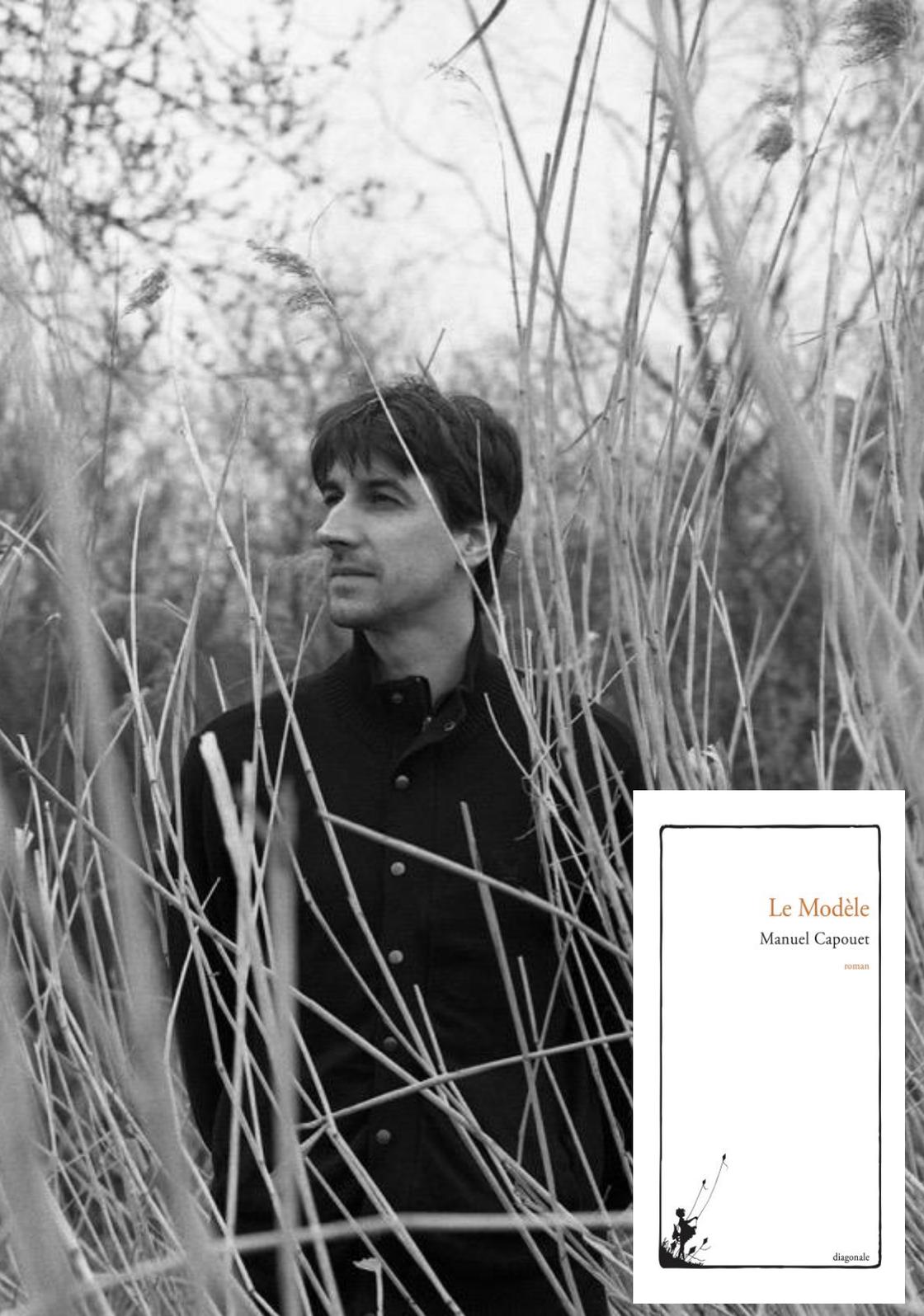
Régent en français-histoire, il a fait sa carrière dans l'enseignement. Français de langue et de culture, Colombien par alliance, apatride par tempérament, l'auteur n'en est pas à son premier coup d'essai.

En 1997, paraissait sous pseudonyme « Le deuil dans le miroir » son premier roman aux Editions Baleine.

**Dans un style ciselé**, mêlé de dérision, l'auteur met à nu les failles et les forces des protagonistes, leurs fragilités et leurs fêlures.

Et s'il est question de mort dans ce roman, c'est avant tout l'amour qu'il interroge, la tendresse qui nous porte et nous transfigure pour affronter l'Inéluctable.

Un récit universel.



Le Modèle

Manuel Capouet

roman



diagonale

# Le Modèle

Manuel Capouet

## La simulation climatique

Jacques-san est un jeune chercheur qui débarque à Tokyo. Nous le suivons, petit à petit happé par le modèle de simulation climatique sur lequel il travaille. Jusqu'à la fusion avec sa machine, qu'il nomme *Scylla*.

Manuel Capouet signe un roman d'une exceptionnelle originalité dont le tour de force est d'avoir su mêler érudition scientifique et légèreté, poésie et humour.

Il nous invite à une réflexion sur l'avenir de notre espèce et la beauté, fragile, de notre Terre.

« *Le Modèle* »  
à paraître oct. 2016  
17,5 €  
12 x 20 cm  
250 pages

ISBN  
9782960132168

Manuel Capouet est né en 1974 et vit à Waterloo. Expert en chimie environnementale, il a travaillé sur des super-modèles climatiques. Sa nouvelle *Tokyo* a été sélectionnée en 2012 parmi les meilleurs textes du concours « Crescendo » de la Fédération Wallonie Bruxelles.

## Immersion au cœur du Japon

Manuel Capouet était-il ce chercheur exilé à Tokyo dans une autre vie ? Qui sait ? Car jamais le cœur du Japon n'aura paru si vivant, intuitif.

Synesthésies des saveurs, des odeurs, des sensations, le roman est parsemé de kaléidoscopes visuels et sonores (certains dialogues sont d'ailleurs en japonais - traduits !). Totalement inédit.

Le ton est également tendre et amusé lorsqu'on évoque les codes et rituels de la société japonaise.

En définitive, *Le Modèle* nous rappelle que l'essentiel est de vivre, d'observer, de goûter au silence. Sagesse nippone.



Quand les ânes  
de la colline  
sont devenus barbus

John Henry

roman



diagonale

# Quand les ânes de la colline sont devenus barbus

Prix de la Roquette 2015

Lauréat au Festival du premier roman de Chambéry - édition 2016

John Henry

## Etre femme de Kaboul

Inspiré de faits réels, le roman raconte le destin singulier de Jack. Enfant de Kaboul, groupie de Jackie Kennedy, vendeur hors pair d'œufs en étoile, pris dans la coutume des bacha posh. Roman grave et sincère, aux aspects poignants, qui parle d'identité et de sacrifice, de la souffrance des femmes et de celle d'un peuple dépossédé de lui-même<sup>1</sup>. Un roman bien d'actualité par son évocation de cet islam radical, de la folie des hommes

« *Quand les ânes de la colline sont devenus barbus* »  
2015, 16,50 €  
12 x 20 cm  
196 pages

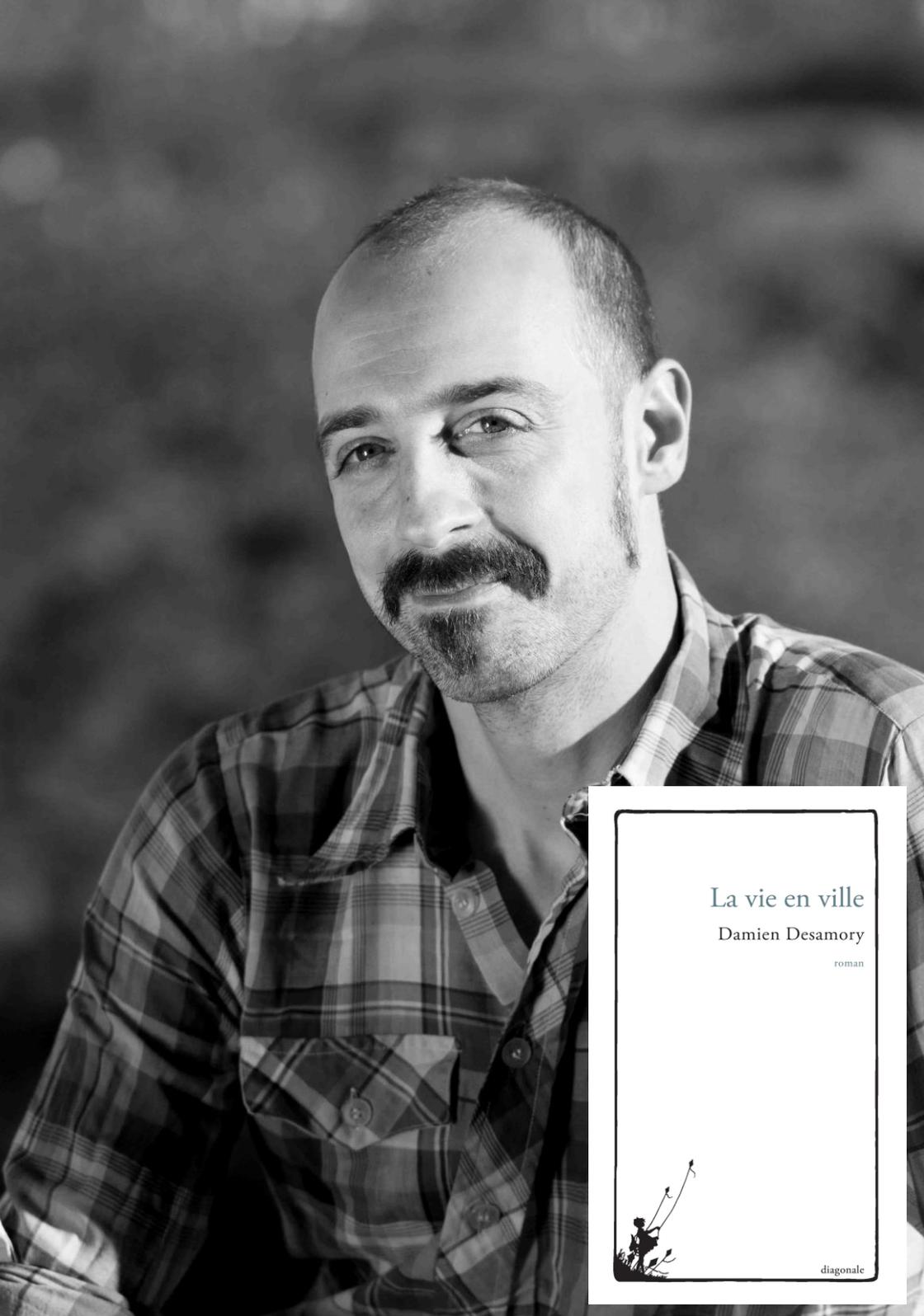
ISBN  
9782960132120

John Henry est belge. Il est né en 1985 et vit à Lisbonne. Il a étudié le journalisme et trouve son inspiration dans les voyages.

soumis aux barbus barbares.

## Roman de voyage et d'atmosphères

Jack doit fuir pour être libre, pour vivre et ne pas renoncer. Il connaît la condition précaire de réfugié, déraciné d'un pays qu'il aime tant. Avec lui, nous voyageons entre Bruxelles et Kaboul. C'est un roman d'ouverture, d'acceptation des autres et de soi, porté par une écriture sensible et poétique. John Henry signe là un roman susceptible de parler à tous. Rien d'étonnant donc à ce qu'il soit lu dans les écoles.



La vie en ville

Damien Desamory

roman



diagonale

# La vie en ville

Damien Desamory

## Autopsie de la solitude urbaine

Damien Desamory connaît Bruxelles et nous la fait découvrir dans *La vie en ville*. Dans ce premier roman au style vif et ironique, Antal, réceptionniste de nuit dans un hôtel, nous invite dans sa vie partagée entre ennui, vicissitude quotidienne et imprévus.

## Un thriller contemporain

Le roman dépeint l'ennui d'une génération qui se cherche encore, et qui, peu à peu, se laisse happer par la violence.

« La vie en ville »  
2014, 17 €  
12 x 20 cm  
216 pages

ISBN  
9782960132113

Damien Desamory est né en 1979 et vit à Bruxelles avec sa femme et ses deux filles.

## La construction réfléchie et atypique

maintient le suspense avec une redoutable efficacité. Le ton et la qualité d'un imaginaire à la fois farfelu et familier enchantent ce conte urbain [...] assorti avec un fond de fatalisme bienveillant qui en attise la force comique<sup>1</sup>.



Les conquêtes véritables

Nicolas Marchal

roman



diagonale

# Les conquêtes véritables

Prix Première 2009  
Nicolas Marchal

## Une ode à la légèreté

Le narrateur, écrivain velléitaire, nourrit l'ambition d'écrire un livre et cherche un sujet de roman. Il se dépatouille avec la page blanche dans un décor pour le moins original : la bibliothèque du grand-père de son épouse, consacrée entièrement à Napoléon. Dès lors, la rigueur historique de ce grand-père décédé côtoie les rêveries et réflexions décousues du narrateur, qui installe un joli désordre dans la Grande Armée.

« *Les conquêtes  
véritables* »  
2014, réédition  
15,50 €  
12 x 20 cm  
158 pages

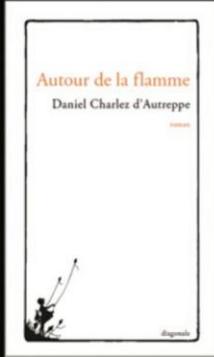
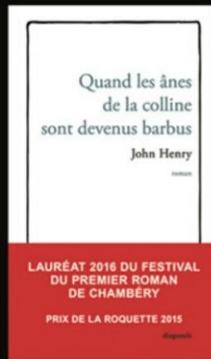
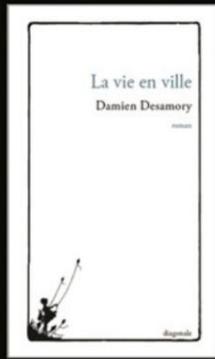
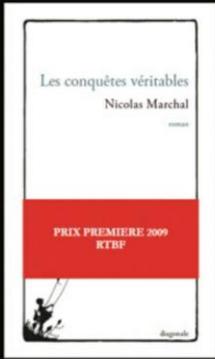
ISBN  
9782960132106

Nicolas Marchal est né en 1977 et vit à Namur. Enseignant et romaniste, il a publié depuis d'autres romans.

## Un roman éclaté et éclatant

Structure en fragments aux multiples strates narratives. Apparence d'anarchie où rien n'est laissé au hasard. Le romancier tient les fils avec humour, autodérision et élégance. Ce roman est un hommage vibrant à la littérature, cette quête acharnée, dérisoire et immense à la fois. (extrait de la Préface, Paul Emond)





Nos livres peuvent être commandés dans toutes les librairies

Diffusion en librairie : Adybooks

Distribution : MDS Benelux

Coordonnées des éditions diagonale :

2, boulevard Cauchy

5000 Namur Belgique

[www.editionsdiagonale.com](http://www.editionsdiagonale.com)

[distribution@editionsdiagonale.com](mailto:distribution@editionsdiagonale.com)

[editions@editionsdiagonale.com](mailto:editions@editionsdiagonale.com)

Infos : Michèle de Bellaing : 0032478921286





Quand les ânes  
de la colline  
devenus barbus

John Henry

roman

Le modèle

Manuel Capouet

roman

La vie en ville

Damien Desamory

roman

Les conquêtes véritables

Nicolas Marchal